

ENCUENTRO INTERNACIONAL
LAS BIBLIOTECAS RELIGIOSAS
COMO RESERVORIOS DE LA
CULTURA DE LOS PUEBLOS

SEMINARIO
RABÍNICO LATINOAMERICANO
MARSHALL T. MEYER

LAS BIBLIOTECAS JUDÍAS Y EL ESTUDIO DE LAS FUENTES SAGRADAS

LOS LIBROS COMO ENERGÍA VITAL DE UN PUEBLO

Rabino Natan Waingortin
nwaingor@gmail.com



EL PUEBLO DEL LIBRO עם הספר

La Revelación de Dios al pueblo judío:


- **Torá Escrita:** Tanaj תנ"ך. Canon bíblico del judaísmo.
 - Es similar al Antiguo Testamento cristiano, aunque diferente en los libros que lo componen y en el orden de los mismos.
- **Torá Oral:** Talmud תלמוד. Libro base de la Literatura Rabínica.
 - Compilación de 600 años de enseñanzas y discusiones de los sabios.

¿QUÉ LIBROS ENCONTRAMOS EN UNA BIBLIOTECA JUDÍA?

Sifrei Kodesh ספרי קודש - Textos Sagrados:

- Literatura Bíblica (Torá, Tanaj, Mikrá)
- Literatura Rabínica (Mishná, Talmud, Midrash)
- Leyes Judías (Halajá) Normas para la vida ética.
- Filosofía Judía (Majshévet Israel)

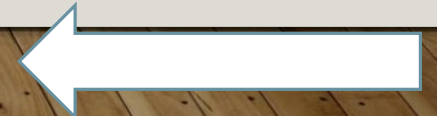
Herramientas para el estudio:

- Diccionarios y enciclopedias
 - Historia judía
 - Textos de cultura universal y de otras religiones.
- 

LITERATURA BÍBLICA מִקְרָא

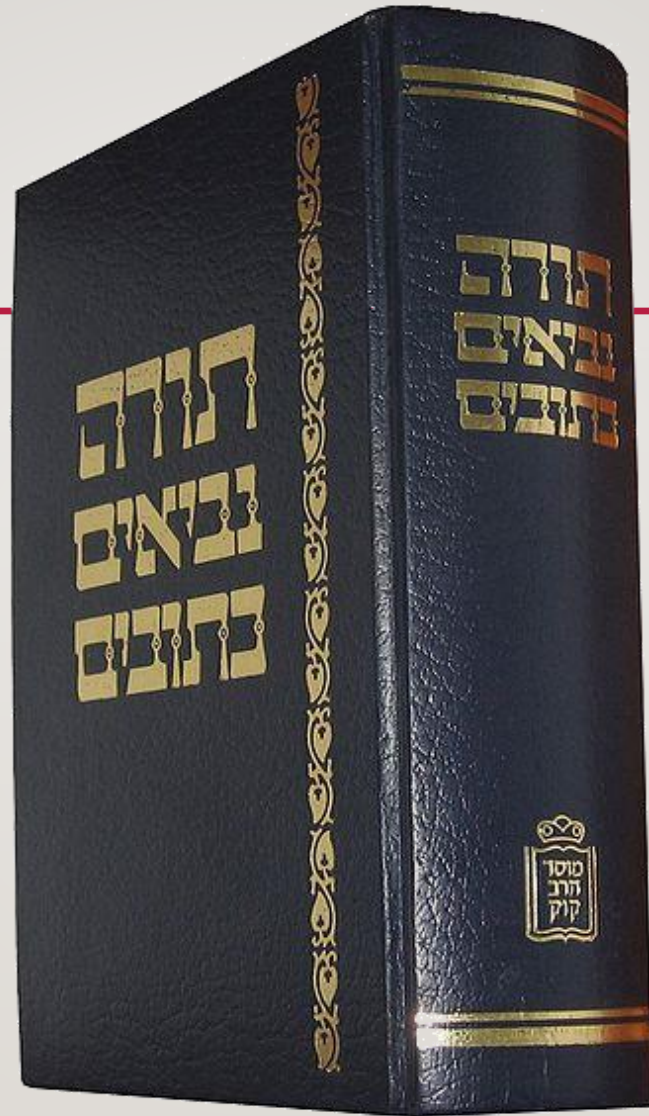
LIBROS DEL TANAJ

Ketuvim כתובים										Neviim נביאים Profetas			Torá תורה				
			5 Meguilot				Sifrei Emet			Neviim Ajaronim		Neviim Rishonim	Devarim - Deuteronomio - דְּבָרִים	Bamidbar - Números - בְּמִדְבָּר	Vaikrá - Levítico - וַיְקַרָּא	Shemot - Éxodo - שְׁמוֹת	Bereshit - Génesis - בְּרֵאשִׁית
Divrei Haiamim - Crónicas 1 y 2	Ezra (Esdras) y Nejemia (Neemías)	Daniel	Ester	Kohelet - Eclesiastés	Eijá - Lamentaciones	Ruth	Shir HaShirim - Cantar de los Cantares	ioy - Job	Mishle - Proverbios	Tehilim - Salmos	12 Menores "Trei Asar"	Clásicos					
											Ioel						
											Amos						
											Ovadia						
											Iona	Irmiahu - Jeremías	Shoftim - Jueces				
											Mijá						
											Najum			Shmuel - Samuel 1 y 2			
											Jabakuk						
											Tzefania	Iejezkel - Ezequiel					
											Jagai						
											Zejaria						
											Malaji			Melajim - Reyes 1 y 2			





Sefer Torá תּוֹרָה סֵפֶר. El Pentateuco, los primeros 5 libros de Moisés, escritos a mano sobre pergamino. Así leemos en las sinagogas durante los rezos.



Tanaj. Biblia Hebrea completa, texto en hebreo.



Rollos de Qumran o del Desierto de Judea (s. II a.e.c. - I e.c.) Textos proto-bíblicos más antiguos que se han encontrado.



Codex Leningrad, Tanaj completo más antiguo del mundo (año 1008). Texto con vocales, cantilaciones y notas masoréticas.

ומשומים אחריו כחוקי הוא ההדר הטוב שבאר על פניה פרת
אם כל הבט בעולות תחיה ויסו וזכרם ויש ואלו סלסלה חוקי חסד
כבד בעבירותיהם כדרך ויבאו בגן עד חתרתה הנה סלסלת חסד
ולא יחקר כל מעלותיהו וירין מוח זמנה אין זקן וא והראית גמורת בלי
סמן קטן נשטתה אף יד יסמן

וגילת הוהה ובהחיל למוניצא
ואמר ומה ארבעה האופרת
והדר ב' אלהים את אדם האשריה
בניצוא דעין למפקה ולמברה
ופקודי ו' אלהים על אדם לספר
ככל אדם דענתא מכל תכול:

חוקי
משומי חוקי חוקי
אשר שרין לא והטוב הנקרא על השני:
חוקי חסד
חוקי חסד
חוקי חסד

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

לכונן
לכונן
לכונן

"Biblia" - מקראות גדולות Mikraot Guedolot 2º Edición de Venecia 1525. Contiene el Texto Bíblico acompañado de las interpretaciones de grandes sabios del judaísmo.



Mikraot Guedolot.

Texto de la TORÁ

Onkelos Trad. al arameo

“Links” a la Lit. Rabínica

Siftei Jajamim (com. a Rashi, Praga s. XVII)

RASHI Abraham Ibn Ezra (España s. XI)

Rashbam (nieto de Rashi)

Daat Zkenim (alumnos de Rashi)

Ramban, Najmánides (España s. XIII)

ב **בראשית א** **א** **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

אונקלוס **בראשית א** **א** **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

רש"י **א** **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

Onkelos

שפתי חכמים החדש
א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

רש"י
א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

רש"י
א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

Rashi

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

Ramban

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

בראשית א בראשית

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

א **אֵל אֵת** **בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ:**

Otras trad. al arameo

Baal Haturim (España 1200-1300)

Juzkuni (Francia s. XIII)

Baal Haturim (España s. XIII-XIV)

Or Hajaim (Marruecos s. XVIII)

Kli Yakar (Praga s. XVII)

LITERATURA RABÍNICA לְפָרֹת חֻז"ל

- **TORÁ ORAL:** Transmisión, actualización y desarrollo de la revelación divina. Complemento a la Torá Escrita.
- Compilada por rabinos en numerosos libros:
 - MISHNÁ - TOSEFTA (Tierra de Israel s. III)
 - TALMUD DE BABILONIA (s. VII)
 - TALMUD DE JERUSALEM (Tierra de Israel s. V)
 - LIBROS DE MIDRASH (varios lugares, s. III-XIV)

מאמתי קורין את שמע בערבים
 משעה שהכה נים נכנסים לאכל
 בתרומתן עד סוף האשמורת
 הראשונה ובר אלקו וחכ און
 עד חצות רבן גמליאל און עד
 שיעלה עמוד השחר ב
 מעשה שבאו בניו מבית המשתה
 אמרו לו לא קרינו את שמע אמר
 להם אם לא עלה עמוד השחר
 מותרין אתם לקרות ג
 ולא זו בלבד אלא כל שאמרו חכ
 עד חצות מינותן עד שיעלה
 עמוד השחר ד הקטר
 חלבים ואפרים ואכולת פפוחים
 מינותן עד שיעלה עמוד השחר
 ה כל הנאכלים ליום אחד
 מינותן עד שיעלה עמוד השחר
 אם כן למה אמרו חכ עד
 חצות אלא להרחיק את האדם
 מן העבירה ו מאמתי קורין
 את שמע בשחרים משבחו רבין
 תכלת לבן ו אלקו און בין תכלת
 לביתן עד הניח החמה ו יהושע

און עד שלש שעות שכן דרך בני
 מלכין לעמוד בשלוש שעות הקוה א
 מכן ואילך לא הפסיד באדם שהוא
 קורא בתורה ה בית שמי און
 בערב מנוו וקרו ובקר ועמדו שון
 בשכבך ובקומך בית הלל און כל אדם
 קורין כדרכן שון ותלכתך בדרך אם
 כן למה נאמר בשכבך ובקומך אלא
 בשעה שדרך שבני אדם שוכבים
 ובשעה שדרך שבני אדם עומדין
 ט אמר טרפון אני הייתי באבוד
 והטיות לקרות כדברי בית שמי וה
 וכנתי בנימי מפני הלס טוס אמרו
 לו כדרי הייתם לחוב בעיניכם שיעתה
 על דעת בית הלל י בשחר
 מברך שתים לפניה ואחת לאחריה
 בערב מברך שתים לפניה ושתיים לאחריה
 אחת ארובה ואחת קימה מקום שאמרו
 לה אריך אינו רשוי לקצר לקצר אינו
 רשוי להאריך לחתום אינו רשוי שלא
 לחתום שלא לחתום אינו רשוי לחתום
 נא מותרין יציאת מינות
 בלילות אמר אלקו בן עזריה הרי אני



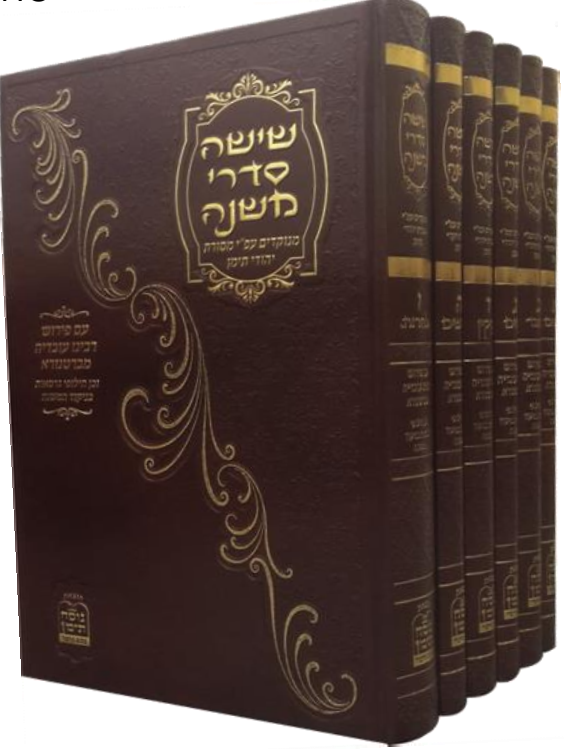
Manuscrito de Mishná.

Primera página del "Manuscrito Kaufmann" Siglo X-XI

Bartenura (Italia s. XVI)

Maimónides (España s. XII)

Melejet Shlomó



Tiferet Israel Yajin / Boaz

פ"א א מאימתי קורין. משעה שהכהנים נכנסין לאכול בתרומתן. כהנים שנטמאו וטבלו, אין יכולים לאכול בתרומה עד שיעריב משמן, דהיינו לאת הכוכבים, והא דלא מני משעת לאת הכוכבים, מלמא אגב אורחיה קא משמע לן שאם טמאו ההכנים בטומאה שטהרתן חלויה קרבן כגון זב ומזורע, אין הכפרה מעכבת מלאכול בתרומה, דכתיב (ויקרא כ"ג) וזא השמש וטוהר יאכל מן הקדשים, ביאת שמשו מעכבתו מלאכול בתרומה, ואין פירושו מעכבתו מלאכול בתרומה:

מסכת ברכות

פרק א א מאימתי קורין את שמע הערבית, משעה שהכהנים נכנסים:

ומירצו דרגילות של משנה לאשמועינן בקיור אף למה

פירוש המשניות להרמב"ם

יאכל מן הקדשים ושהצריכו לומר משעה שהכהנים נכנסין ולא אמר מצאת הכוכבים ואע"פ שהעת אחר להעילתו חוצלת מתוך דבריו והוא שהג' טמא כשיטבול מותר לו לאכול בתרומה אחר ביאת השמש ואם עדיין הוא מחוסר כפורים והוא שתהיה טבילה זו אחר השלמת הויבה או הצרעת שלא תאמר לא תעלה לו טבילה עד שיקריב הקרבנות הראויים לו ממחרת והודיענו שמותר לו לאכול תרומה קודם שיקריב אותן הקרבנות שלא הקפיד באכילת התרומה אלא על ביאת השמש לא על הבאת הכפרה ואשמורת שם שלישיית הלילה

מלאכת שלמה

כתיב הר"מ ז"ל בהקדמתו לסדר דרועים והתחיל בסדר דרועים כ"ו (כמו שהביא הרי"ט בספרו בהקדמות) עד לפיכך התחיל מאימתי קורין את שמע וכל מה שנחבר אליו אח"כ חזר לענין הסדר והוא לדבר במצות דרוע הארץ. עכ"ל ז"ל. ורא"ו כתב ארשית חכמה ידאת ה' על כן ה"י סדר רבותיו הקדושים להתחיל סדר המשנה ביחודו של הקב"ה ואמרו שחייב אדם לקרוא ק"ש ליתר שטו של הקב"ה ולקבל עליו עול מלכות שמים ועול תורה והמצות ערב ובוקר שאמר ובשכבך ובקופך עכ"ל ז"ל. ועי' במ"ש בריש מס' אבות בשם הרב משה אלשיך ז"ל:

פ"א א מאימתי. בערבין הביאו בערב מתן. ונראה דגרגס ממתן. ור"ש שטוים מאימתי ואף תוספת כמו אף דלדווע זרוע ומרגוס מתן אימתי. ומתן דגרגס מלמתי אינו משובח שהוא כמו וכלמתי על פי הארץ ע"כ. וכמו הר"ש שלמה שירילי ז"ל פי הגוף ר' מלמ"ה ז"ל מ"ש הראשון אינו עיקר והוא כמו מתן אלא והראה פי' אלהים. מתי אפשר גם אנכי לביט ע"כ. ונראה בעיני דמלת עד דמקמו ולמה לפרש כמה הוא שיעור של הקריאה משעה שהכהנים נכנסין עד סוף האשמורה כ"ו. ול"נ דספרי גרסי' מאימתי ומ"ש הראשון עיקר והמחלת האמן הוא דקא גני והכי אימא בבנייתא מאימתי מתחילין לקרוא ק"ש כ"ו. וכי קמי עד לטון קרן הוא וי"ק ומשן זמנה עד סוף האשמורה וכו'. מדע דמתן דמתן משעה וכו' ול' קמי עד סוף וכו' מליפתא גנמי עכ"ל ז"ל. בערבין. גרסי' ול"נ בערבית ודגרגסי' נמי כפיסא בשחרין כמ"ש בסמוך בספ"ד. ובגמ' בעינן תנא היכא קאי דקמי מאימתי. ותו אמאי לא פתח בשחרית ברישא. ומשני דתנא לקרא כ"ו (כמו שהביא הרי"ט) ואינינו אימא משום ברייתו של עולם דכתיב ויהי ערב

י כ י נ תפארת ישראל

ג"ל מרמזהו ראשונה שנצטוו הישראלי הוא העסק בתורה דחלמוד מביא לירי' משעה נקדשו ר"ט. ואם אין חלמוד משעה מנין. והחלמוד בעשייתו בק"ש וכתובי ושנחמם. וק"ל רבינו שב"ד בק"ש שחרית וערבית יצא (במנחות ד"ט ב. ב. לכן התחיל רבינו הקדוש השי"ט שרוב ביאור המצות. עם פי' ק"ש. ומדכתב בשבכך ברישא. אקדים דערביח:

פ"א א מלת קרא על לו ד' הוראת. א) קריאת שם. כמו ולתושך קרא לילה. ב) קריאה להרחיק שיבא אליו. כמו ויקרא לנו לויסק. ג'

פ"א א מאימתי קורין את שמע בערבית. מלמ לקרא קאי. דכתיב (דברים ו') ודברת עם וגו' שצנך וצקומך משם למד שחובה על אדם לקרות שמע בערב ובצוקר ושא"ל עשוי מאימתי זמנו ומדכתיב שצנך ברישא הקדים של ערבית. גמ' ועיין במשנה ד': משעה שהכהנים וכו'. כחנ הרב מצרעטורה מילמא אגב אורחיה קמ"ל וכו'. הקשו בתוספות תיגאל חזל זימנא בנגעיס (פרק י"ד משנה ג') העריב שמשו אויל בתרומה.

ציונים
פ"א א משעה שהכהנים בו. מתי פ"א מלמט ק"ש ל"ע ועי' מלמט הירומות. סמ"ג עין י"ט. טו"ש"ע אר"ח סימן ל"ה סעיף ח. חשונת הרשב"א סימן מ"ו. ועמ"ש פ' במדל דנגעים מ"ג:

שינויי נוסחאות
פ"א א מאימתי. נדפס והנחיל מאמתי. בערבית. נדפס מאמתי בערבין וכן הוא במשנה שנחמל.

תוספות חדשים

פ"א א בערבית. כ"ט גרסינן בערבין ויחזן מחל לפירוש רבני חס ש"ס לשמ"ג שקיעות החמה השקיעה וטופה שהיא נלמא הכוכבים הוא זמן ק"ש וכל אמת מהיה תקאלת בשם ערב כמו שהיגאל בספר נחמת סן כחלן מוטל שמש ממחר ח' פ"א והשתא ספרי קאמר ערבין דכנר עכ"ו. ע' ערבין (שחישים לרד"י). ולפי מ"ש בתקונים חוקין ח' דתפלת ערבית היא סוד שפיר ר"ה לחי נמי שפיר דגרסינן בערבין לשון רכס (אדרת אלהי).

ראשון לציון
פ"א א מאימתי. וליא נקב אימתי. עי' הפלגה שנערבין ערבין מחי נמי טעם לשבח בספ"ד.

חידושי מהרי"ח
פ"א א (מ"ט) מאימתי קורין. תנא אקרא קאי בו ומדכתיב בשבכך ברישא הקדים של ערבית נמי עכ"ל. לכאורה אין צורך וראה נודעה מהו ולמה מביא הגמ' ואבע"א יליף מן ברייתו של עולם כו'. אבל אפשר לומר לרשון הקרא על כרחך צ"ל קודם בשבכך והדר בקופר דאין יאמר קימה קודם שכיבה אבל לשון המשנה יכול לומר שחר חתילה ובפסד ראשיתן כן בחמ"ד כמו שכתוב בתורה לכן אמר ואבע"א יליף כו' וק"ל:

תוספות אנשי שם

פ"א א קורין. אמר המלקט. עמ"ס תפס"י. אלל לא חזע מה יאמר כה"ל דרס"י דיומא ועשורי שמועס הקדשים קרא ע"פ. דלמלא דנדנב הכותב בספר ש"ן לקראתה כ"ו כלל את שמע. ח"ן ככלל קריותה בע"פ (וב"ח פ"י מ"ט. ד) אלל הוא לשון קריאה בקול פרוש. כמו וקרפתם דרוך. מקרא קודש. ויקרא לפניו ככה. קרא בגרון אל תחשך. וה"ג ר"ל שמויה לקרות ספוק ראשון בקול כדי לעורר הכוונה בהפסוק שיקראו אחריו בשעה האחרונה שחיה בע"פ (ועי' ט"ה פ"י ב. א) אולם נקט לשון אחד מוילמא מניחו ד"ח מש"כ"ב לעינן ברה"ה במשנה ד': ב ג' ר"ל דר"ל נכנסין

Links Literatura Labínica

Tosfot Yom Tov →

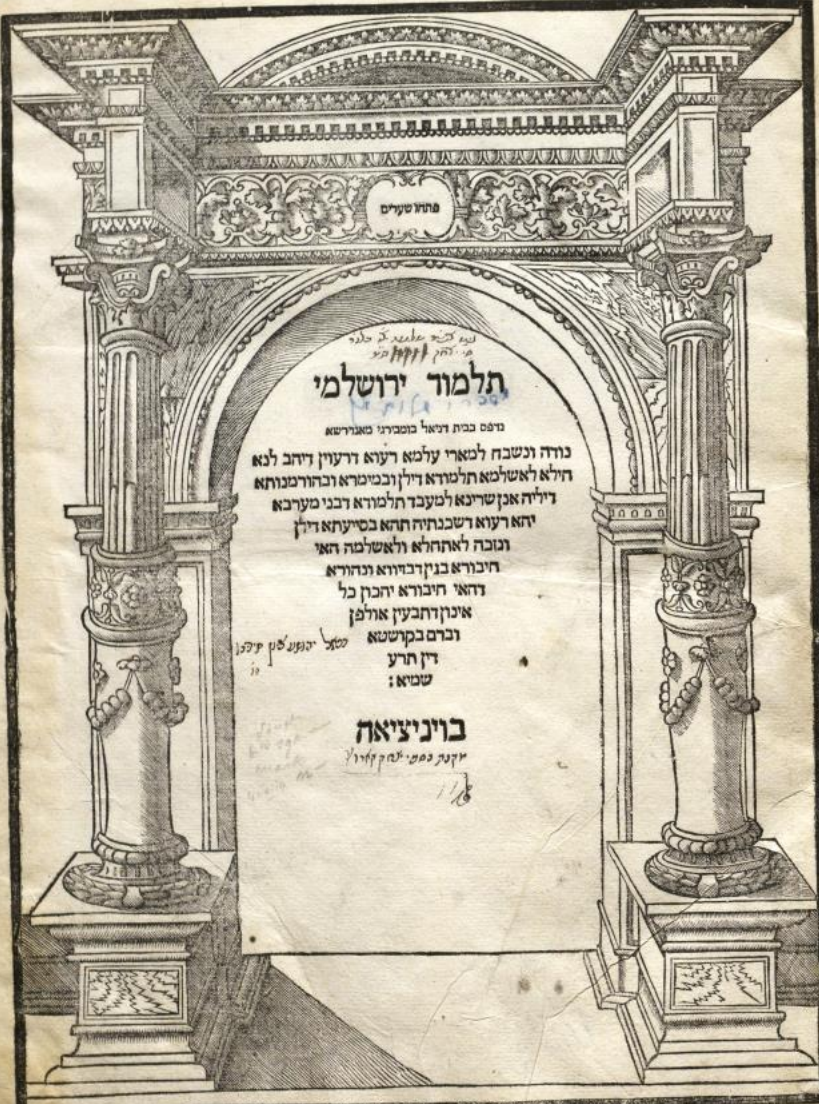
Mishná. Edición con comentaristas clásicos. Editorial Wagshull, Jerusalem 1999. Imagen: Tratado de



TALMUD DE JERUSALEM תלמוד ירושלמי

קודמן את שמע בערין משעה שרבונו נכנס לכול בתרומתן עד סוף האשמעות
וראשונה רבי רב אלעזר והבנים אדם עד חצות רבן גמליאל אומר עד
שעילה עמוד השחר משהו באו כנובמת המשקה ואמרין לו לא קריתו את
שמע אפי' לוק אפי' עליו עמוד השחר ויבין אהם לקו' לאו בלבד אברו
אלא כל שאברו הבנים עד הגות מינות עד שעילה עמוד השחר והקב
הבנים האברים כמותן עד שעילה עמוד השחר כל האברין אפי' אחר מינות
עד שעילה עמוד השחר אם כן להאמר והבנים עד הגות כר' לרדוק את
האדם כן העבירה מאי קוד' את שמע כשחזרין כשכר בן הכלה ללוק
ר' אלעזר אומר כן תכלה לברוך עם רבן ורחה ר' יושע אומר עד ל שעות
שבו ירדו בני מילים לעמוד כשלש שעות והקראו סוכן אולריך לא הפסיד באדם
שהוא קורא בתורה כות שטא אדם בערב כל אדם ישר וקוד' ומבוקר יעמוד
שם כשכר ומקובץ וכות הדלי אומר כל אדם קורין בדרבן ע' ומבוקר יעמוד
אם כן לכה שאר כשכר ומקובץ כשעה שבו אדם שובבן וכשעה שבו אדם
עומדין כשעה שבו אדם שובבן כשעה שבו אדם שובבן כשעה שבו אדם
ושנים האחרים אות ארובה אחת קשרה סקס שאמר לראשון אנו רשאו
לקשר לקשר אנו רשאו לראשון לחדום אנו רשאו לראשון רשאו
לחדום אנו רשאו לחדום מוכרין צאת בארם בחליות אלא לוקר אלעזר
בן עזריהו ר' אב כן שמע שמואל וכו' שהאמר צאת מעיים בחליות עד
שעריהן כן ונאם שטאן לכתן חומר את יום שאמר בארין בארם כל יום חדי'
י' חדי' והפס כל יום חדי' וחליות והבנים אומרם יום חדי' העולם הזה כל
י' חדי' העולם הבא לרבא את יום המשח' ו

מאימתי
סליק פירקא
קודמן את שמע בערין כו' אפי' הנין משעה
שברבו נכנס לכול בתרומתן וכו' ר' הוא
משעה שירדו בני אדם נכנסין לאבר פירק
בחלי' שבו וכו' עליו קרובים ודברין ליהות שון אוחא וכו' משעה שברבו
נכנס לכול בתרומתן וכו' ר' וקס כופאין ומשעה שירדו בני אדם נכנסין
לאבר פירק בחלי' שבו משעה שירדו ליהא וכו' וקס אבר קרובים ודברין
ליהות שון אוחא וכו' ר' וקס אבר קרובים ודברין ליהות שון אוחא וכו'
עד ודוא כפי' רבין לוק בנתן ודוחא וכו' והקרא קדם לכן לא יצא יד ודוחא
אם כן להאמר אותה כות ודכבת אבר רבי יום אין קודמן אותה כות
הבנים כשפסל צאת יד ודכבת אבר רבי יום אומר כות דבר של הורה
רבי יושע כש רבי יושע ספק קוד' לא כוד אריך לרד
דכרוב ונאליהו שמעתי וכרתה סקס וחבליה סקס לא חבליה אי' חבליה ודוא



LA "DISCUSIÓN TALMÚDICA" מאימתי פרקראשון ברכות

במקומן חיישין. פי' שידוע שרגילין עס המזיקין. והיה
 ללעיל דבתרי ופריצי ליכא משום מזיקין איירי בסתם
 שאין רגילין: אין אומרין בפני המת אלא דבריו של מת. ופסק
 רב אלפס משום רב האי דוקא דברי תורה אכל דברים דעלמא לית לן
 בה. ודוקא בארבע אמות שלו:

בחדתי שפלה מחדש שהחומה שלה נפלה ועודנה בחוקתה: חשד
 נמי ליכא. דתנן (במסכת קידושין דף פ:) אכל אשה מתיחדת עם שני
 אנשים: בתרי ופריצי. דאמרין התם לא שנו אלא בכשרים: במקומן
 חיישין. במקום שהם מזויין תדיר חיישין אפילו בתרי: בדברא.
 בשה: קדמו עיני אשמורות. אלמא

רוח לפנותי מנשבת. פי' לזדה
 דהא אמרינן בפרק לא יחפור (ב"ב דף
 כה.) שהיא מנשבת עם כל אחד ואחד:
 ואתא איהו ואמר כחנות. ואם
 תאמר מכל מקום לימא בחלות כמו
 שאמרו לו מן השמים דהא אמת אמרו
 לו. וי"ל שלא רצה לומר להם דבר שלא
 היה יכול להראות ולהוכיח אם ישאלו
 לו: ואין הבור מתמלא מחוליתו.
 פירש רש"י אם יחפור ויחזיר בו עפרו
 לא יהא מלא. ותימא דאין הנדון
 דומה לראיה שהרי לא היה אומר להם
 אלא ליטול מן העשירים וליתן לעניים.
 אם היה מצוה ליטול מן העניים ולחזור
 וליתן להם אז היה דומה למשל.
 ומפרש רבינו תם מחוליתו מנביעתו
 כלומר אין הבור מתמלא מן המים
 הנובעים בו. ובתוספתא יש אין הבור
 מתמלא מחוליתו אלא אם כן מושכין לו
 מים מנד אחר. ור"י פירש שאם תחפור
 מנד זה ותניח מנד אחר לא תמלא שמה
 שנתן כאן חסר כאן. כמו כן מה שנוטל
 מן העשירים יתחסר מן העשירים:

בחדתי ותיפוק ליה משום מזיקין בתרי אי בתרי
 חשד נמי ליכא בתרי ופריצי. מפני המפולת
 ותיפוק ליה משום חשד ומזיקין בתרי וכשרי.
 מפני המזיקין ותיפוק ליה מפני חשד ומפולת
 בחורבה חדתי ובתרי וכשרי אי בתרי מזיקין
 נמי ליכא במקומן חיישין ואב"א לעולם בחד
 ובחורבה חדתי דקאי בדברא דהתם משום
 חשד ליכא דהא אשה בדברא לא שכיחא
 ומשום מזיקין איכא: ת"ר ארבע משמרות
 הוי הלילה דברי רבי ר' נתן אומר שלש מ"ט
 דר' נתן דכתיב ויבא גדעון ומאה איש אשר
 אתו בקצה המחנה ראש האשמורת התיכונה
 תנא אין תיכונה אלא שיש לפניה ולאחריה
 ורבי מאי תיכונה אחת מן התיכונה שבתוכנות
 ור' נתן מי כתיב תיכונה שבתוכנות תיכונה
 כתיב מ"ט דרבי א"ר זריקא א"ר אמי א"ר
 יהושע בן לוי כתוב אחד אומר חצות לילה
 אקום להודות לך על משפטי צדקך וכתוב אחד
 אומר קדמו עיני אשמורות הא כיצד ארבע
 משמרות הוי הלילה ור' נתן סבר לה כרבי
 יהושע דתנן ר' יהושע אומר עד שלש שעות
 שבין דרך מלכים לעמוד בשלש שעות שית דליליא ותרתוי דיממא הוו להו
 שתי משמרות רב אשי אמר משמרה ופלגא נמי משמרות קרו להו: ואמר רבי

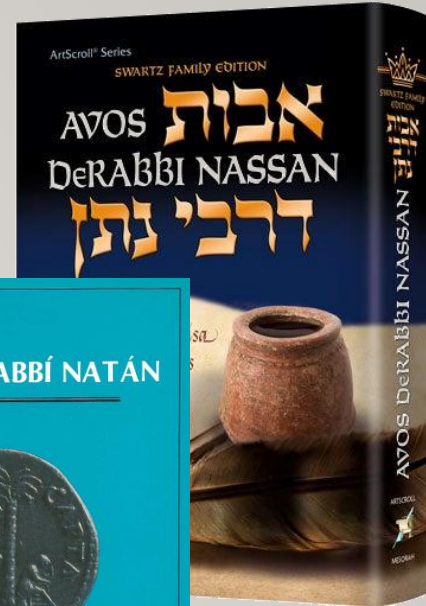
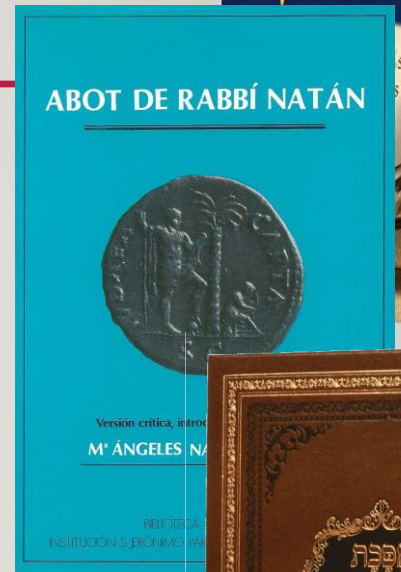
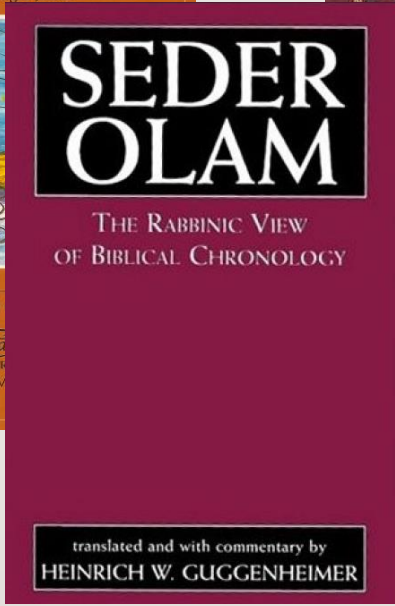
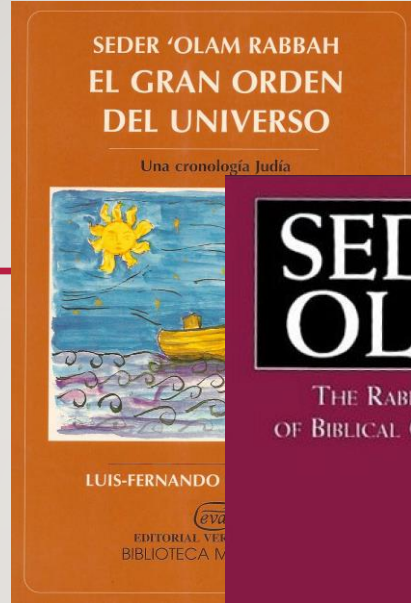
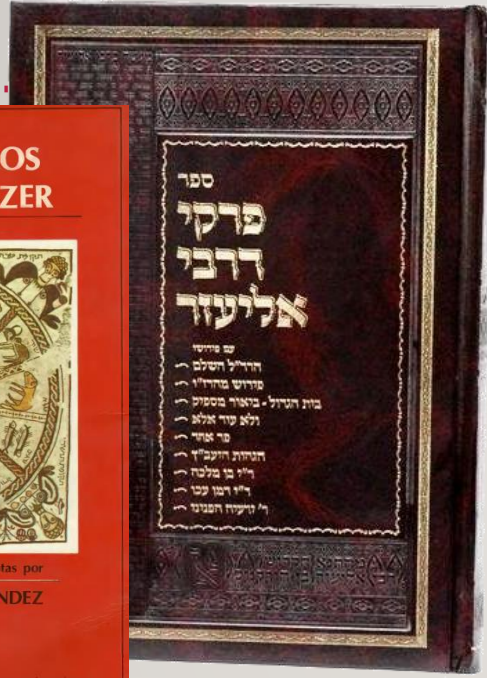
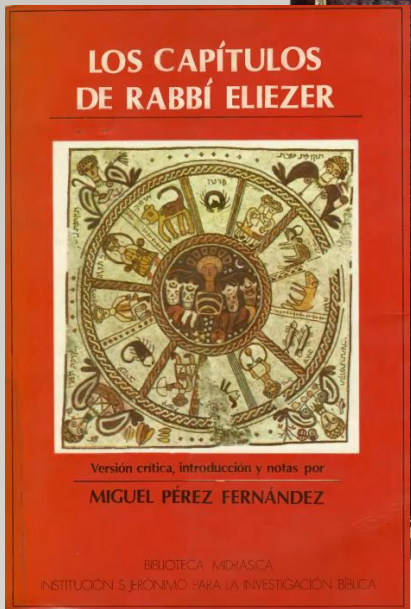
חנות לילה שהיה דוד עומד שמי
 משמרות יש בהם: ור' נתן. אמר לך
 האי קדמו עיני אשמורות דקאמר דוד
 קדמו לשאר מלכים קאמר שדרך
 לעמוד בשלש שעות ציוס בחלפת שעה
 שלישית: שית דליליא. חנות לילה הוי
 שש שעות: ותרתוי דיממא. ששאר
 מלכים ישנים הוו להו תרתוי משמרות
 של שמונה שעות: אלא לדבר הלכה.
 אסור לספר לפניו שהכל חייבין לספר
 בהן והמת דומם והוה ליה לועג לרש
 חרף עושהו (משלי יז): אכל מיילי
 דעלמא. שאין גנאי למחריש בהן לית
 לן בה: מאורמא. מתחלת הלילה:
 בנשף בערב יום. בהעריב היום קרוי
 נשף: ה"ק. קרא דחנות לילה: מעולם
 לא עבר עלי חנות לילה בשניה. שקודם
 לכן הייתי עומד: מתנמנס כקום.
 עוסק בתורה כשהוא מתנמנס. כקום
 הזה שאינו נרדם לעולם אלא מתנמנס
 ונעור תמיד: בשירות ומשצחות. והכי
 מפרש בזהו קרא להודות לך וגו':
 למחרת. ליום מחרת של חגיגתם
 שם: ה"ג אי הכי לכמוז מהנשף ועד
 הנשף או מהערב ועד הערב אלא אמר
 רב אשי תרי נשפי הוו: נשף יממא.
 הפז ויולה רמו לנשום מדוכתיה (מגילה

עמא דשף
 ב:) ואתא
 היה יודע
 בשעת
 זו
 המאורע:
 כנור היה
 חלו למעלה

Statement Proof Attack Defense Question Answer

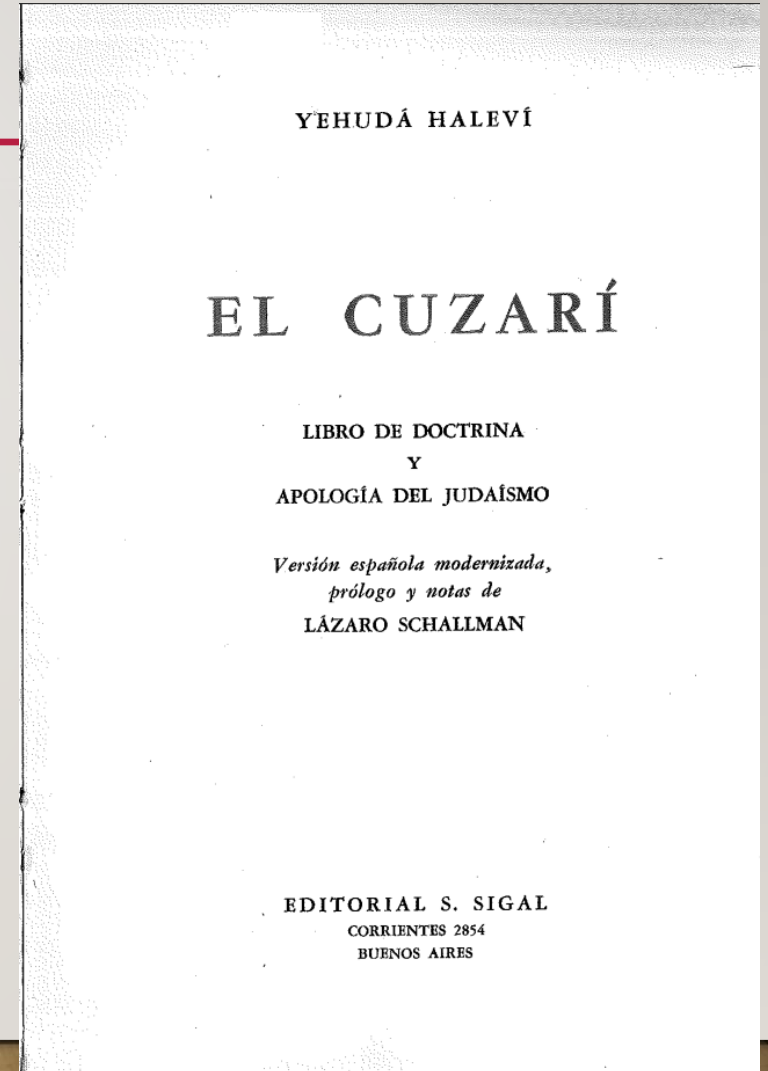
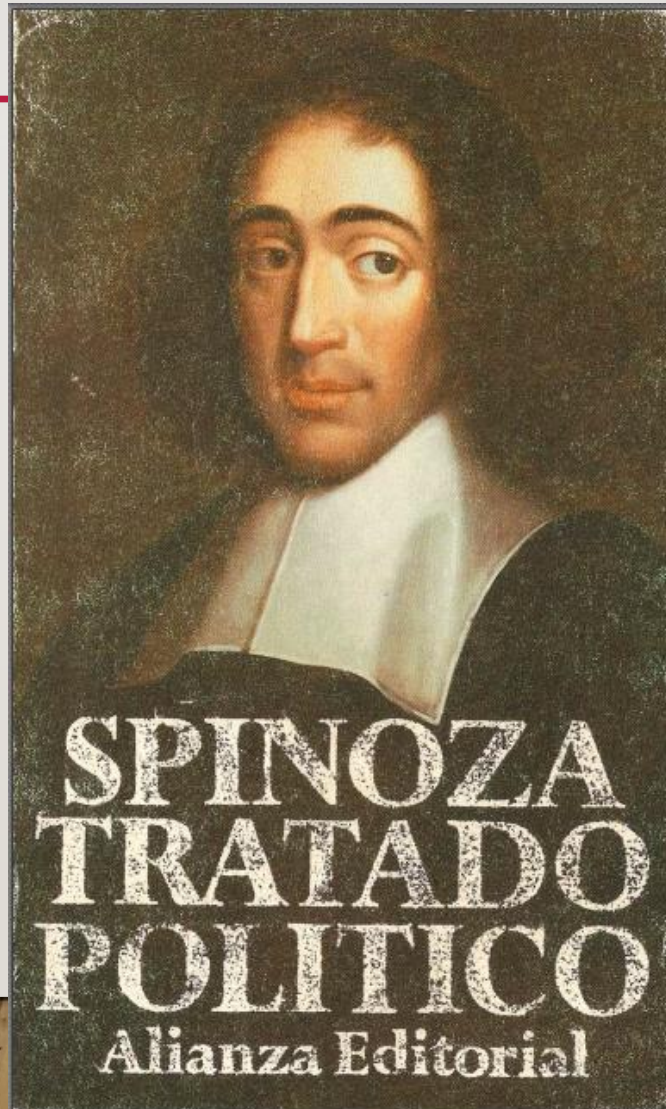
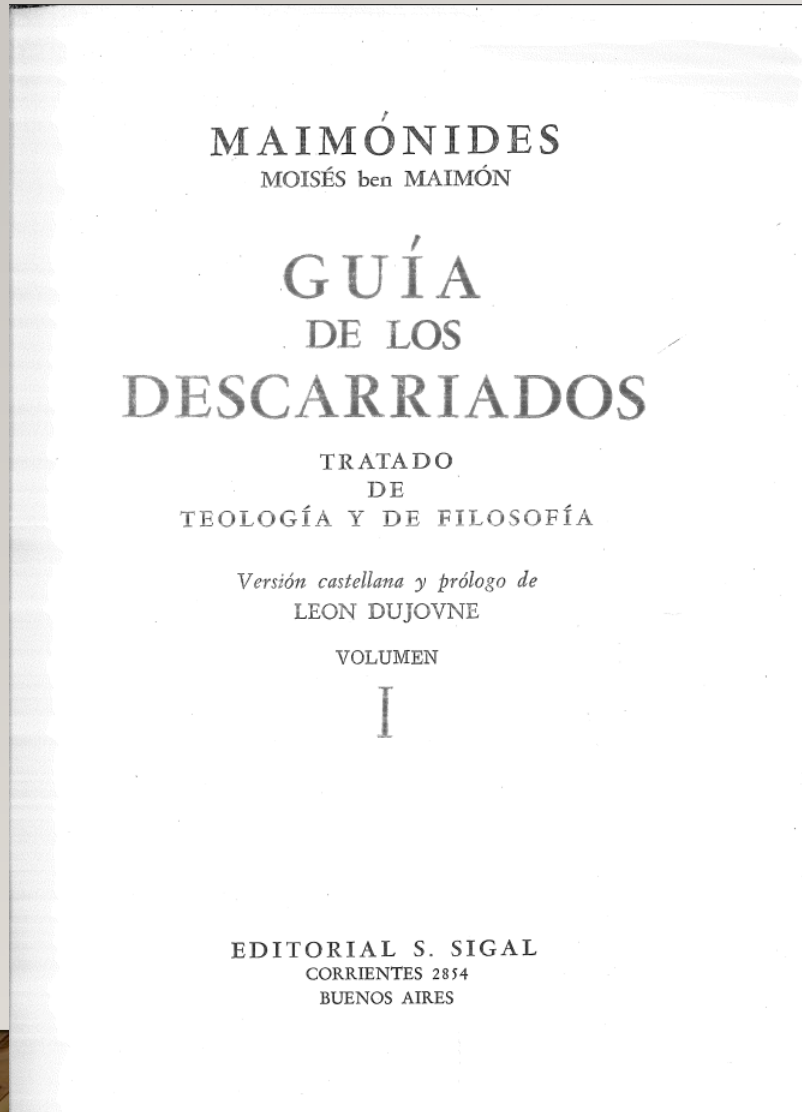
זריקא
 של מ
 לית ל
 תורה

דכתיב קדמתי בנשף ואשועה וממאי דהאי נשף אורמא הוה דכתיב בנשף



LIBROS DE MIDRASH

FILOSOFÍA JUDÍA מַחְשַׁבַת יִשְׂרָאֵל





ROGAMOS NO LLEVAR ESTOS SIFREI TANAJ A

AR